



## LIBRO DEL MESE

# La Regina delle famiglie<sup>(\*)</sup>

Il mese di maggio è per tradizione dedicato alla devozione mariana: è pertanto una lettura appropriata la nuova edizione aggiornata del libro più completo sulla Madonna di Civitavecchia, scritto con competenza dal cappuccino padre Flavio Uboldi, tra i massimi conoscitori degli eventi. Ricordiamoli. Dal 2 al 6 febbraio 1995 a Pantano di Civitavecchia una statua della Madonna, raffigurante la Regina della Pace, lacrimò sangue 13 volte: il fenomeno si ripeté poche settimane dopo, il 15 marzo 1995, nelle mani del vescovo locale, monsignor Girolamo Grillo. Le indagini scientifiche hanno escluso truffe e manipolazioni e la Chiesa, a livello diocesano, ha riconosciuto la soprannaturalità del fenomeno. Da allora si sono succeduti altri fatti prodigiosi, ampiamente documentati nel volume: una seconda Madonnina, identica alla precedente, ha cominciato a effondere in determinate circostanze un olio profumato e la stessa Vergine, definendosi Regina delle Famiglie, è apparsa ai membri della famiglia Gregori, proprietari delle statue, consegnando loro dei messaggi. Messaggi puntualmente riportati in esclusiva nel libro di Uboldi, insieme con il testo di documenti inediti che rivelano la devozione nascosta di san Giovanni Paolo II verso la Madonnina di Civitavecchia.

**FLAVIO UBOLDI**, La Madonna di Civitavecchia. Lacrime e messaggi, Ares, Milano 2016, pp. 208, € 12,00

## Chiesa<sup>(\*)</sup>

Ha ancora senso oggi una vita nel nascondimento del monastero? Non è priva di ogni utilità? In realtà il monaco è il modello di ogni fedele, anche di chi vive nel mondo, perché il cristiano è monaco "dentro", nella sua radice vitale. La riscoperta del monachesimo, senza compromessi, è la strada per il rifiorire della Chiesa, e il chiostro è il giardino dove crescono i santi di ogni epoca, così diversi tra loro ma accomunati dall'aver tutti un "cuore monastico" (Marco Bracchi).

**BENIAMINO LUCIS**, Ci salverà il monachesimo. Nel ritorno alle origini il rinnovamento della Chiesa, Fede & Cultura, Verona 2015, pp. 224, € 16,00



## Giubileo<sup>(\*)</sup>

Non si può celebrare e vivere l'Anno Santo della Misericordia senza conoscere la straordinaria figura di suor Maria Faustina Kowalska (1905-1938), la mistica e veggente polacca che è all'origine della devozione a Gesù misericordioso, ed è venerata in tutto il mondo come l'Apostola della Divina Misericordia. La sua vicenda terrena è legata in modo sorprendente e misterioso a quella di Karol Wojtyła, futuro Papa Giovanni Paolo II, che l'ha prima beatificata, nel 1993, e poi canonizzata, nel 2000.

**ELISABETTA FREJAVILLE**, Una favola vera. Suor Faustina Kowalska, Papa Wojtyła e la Divina Misericordia, Edb, Bologna 2016, pp. 176, € 13,50



## Cultura<sup>(\*\*)</sup>

Com'è potuto accadere che dai capolavori di Caravaggio e Bernini si arrivasse all'orinatoio di Duchamp? Gran parte dell'arte moderna e contemporanea ci appare lontana anni luce da quell'ideale di bellezza cui in genere la parola arte rimanda. L'autore, con uno stile semplice e avvincente e analizzando tutte le espressioni artistiche (fino alla fotografia e al cinema), documenta con rigore come si è giunti al drammatico degrado che caratterizza la cultura degli ultimi due secoli.

**ROBERTO MARCHESINI**, La rivoluzione nell'arte. Una sfida alla bellezza del creato, D'Ettoris Editori, Crotone 2016, pp. 160, € 14,90



## Società<sup>(\*\*\*)</sup>

Viviamo in un mondo dove dominano i "diritti": rivendicati in tutte le sedi, si moltiplicano a vista d'occhio e la maggior preoccupazione di chi governa è farli rispettare a ogni costo, con conseguenze sul piano penale. Uno scenario che è sotto gli occhi di tutti e offre ogni giorno nuovi inquietanti capitoli (tra poco toccherà al "diritto alla buona morte"), ma corrisponde a una società ispirata ai valori cristiani? Marcello Pera ne dubita, e in questo acuto saggio spiega perché.

**MARCELLO PERA**, Diritti umani e cristianesimo, Marsilio, Venezia 2015, pp. 176, € 18,50

